



Er is blijkbaar iemand bij de gemeente Hardenberg die gehoord heeft van het Franse begrip 'lieux de mémoires', oftewel 'plaatsen van herinnering'. Erg in de mode, de boeken over historische plekken vliegen als zoete broodjes over de

toonbank. Nou hebben we in Hardenberg bijna geen plaatsen van herinnering meer over, dus wil je iets laten zien dan moet dat met veel fantasie, oftewel met kunst en het internet. En dus heeft de gemeente een kunstenaar opdracht gegeven zoiets te ontwikkelen.

De eerste gebeurtenis die op stapel staat is de Grote Brand van Hardenberg van 8 mei 1708, volgend jaar drie eeuwen geleden. Ter introductie is een website gemaakt: [www.aaltjekraak.nl](http://www.aaltjekraak.nl). "Precies een jaar voor het eeuwfeest worden er in Hardenberg een aantal bordjes geplaatst die naar deze site verwijzen.

In het komende jaar is te volgen hoe het programma voor de herdenking op 8 mei 2008 vorm krijgt", noteerde de kunstenaar nog op 4 mei. Misschien heeft hij alle taal- en stijlfouten inmiddels verwijderd, zodat de tekst iets anders kan luiden. Maar let even op het woord 'eeuwfeest'. Je zet de hele stad in de fik, maakt vele tientallen mensen dakloos, veroorzaakt een grote economische schade en na drie eeuwen gaan ze naar aanleiding van deze ramp een feestje vieren. Gaan we straks dan ook de ondergang van de Titanic, de Slag bij Verdun of dodenherdenking 'vieren'? Of mag dat alleen bij gebeurtenissen van lang

geleden, die ver van ons afstaan. Het verhaal van Aaltje Kraak staat aan de basis van een Hardenberger mentaliteitsgeschiedenis, schrijft de gemeente. "Die geschiedenis kenmerkt zich door het spanningsveld tussen bouw en sloop, vernieuwing en onttakeling. Dit spanningsveld is nog altijd voelbaar in de manier waarop Hardenberg zich vandaag de dag ontwikkelt tot een stad met regiofunctie."

Dat zal wel, maar ik snap daar geen bal van. Voor welke mentaliteitsgeschiedenis is drie eeuwen geleden dan een basis gelegd? Dat wordt er niet bij verteld. En is dat alles alleen

veroorzaakt door een toevallige brand? Waarom wordt trouwens de stadsbrand van 1497 niet als uitgangspunt genomen? Toen is namelijk helemaal niets van het stadje overgebleven en moest alles weer worden opgebouwd. Maar goed, het is kunstenaarsgeleuter, natuurlijk, ik begrijp dat wel. En dat zo'n prettig gestoord iemand ook maar wat doet om aan z'n gemeentelijke centen te komen, is ook niet verwonderlijk. Maar zou dat eens een keer zonder dat hoogdravende, nietszeggende, onzinnige gezwam kunnen waarmee zulke projecten altijd worden gepresenteerd? Een spanningsveld dat voelbaar is? M'n grootje. ■

## B&W kiezen traject voor ontsluitingsweg Nijenstede



Aan de ingang van de Gramsbergerweg staat links de tot woonhuis verbouwde voormalige marechasseekazerne. De twee huizen die naast deze woning staan moeten plaats maken voor de nieuwe weg.

© Roel Gritter

**HARDENBERG** - Er zijn de afgelopen maanden heel wat routes onderzocht, maar uiteindelijk hebben B&W van Hardenberg een keus gemaakt: om het oostelijk centrum van Hardenbergstad te ontlasten wordt een weg aangelegd van de kruising Witte de Withstraat met de Stationsstraat via de Gramsbergerweg naar de Parkweg.

Om deze weg aan te kunnen leggen is het nodig, dat de panden Grams-

bergerweg 8 en 12 worden gesloopt. Volgens B&W de beste keus, omdat bij andere tracés beddenhuis Hoorn en café Brinkman gesloopt zouden moeten worden, of er zou te weinig ruimte over blijven tussen de nieuwe weg en de naastgelegen woningen. Dat zou niet alleen duurder worden maar ook minder veilig voor fietsers, blijkt uit een onderzoek dat de gemeente heeft laten verrichten door een extern bureau. De nieuwe weg begint bij de Witte de Withstraat, loopt voor

een klein deel over de Gramsbergerweg, buigt na de voormalige marechasseekazerne af naar links en loopt vervolgens oostelijk van de begraafplaats over het terrein van de voormalige Gamma. De weg sluit via een rotonde aan op de Parkweg, ter hoogte van de ingang naar Modehuis Veurink.

Het voorstel van B&W wordt 22 mei door de gemeenteraad besproken. Naar verwachting wordt de weg in de loop van 2009 aangelegd.

## Belastingdienst jaagt gemeente op kosten

**HARDENBERG** - De gemeente Hardenberg gaat alle eigen voertuigen voorzien van een GPS-systeem. Niet, om de weg te zoeken of om de chef te laten zien waar zijn werknemers zitten, maar om de belastingdienst ter wille te zijn.

Door een nieuwe belastingmaatregel moet de werkgever sinds vorig jaar bewijs leveren hoeveel kilometers de dienstauto is gebruikt voor het werk en hoeveel voor privé-zaken. Een bureaucratische maatregel die de gemeente veel werk, tijd en energie kost. Een simpel verbod om de auto niet privé te gebruiken is volgens de belastingdienst niet voldoende, omdat zij ervan uitgaat dat de auto van de zaak toch wel privé wordt gebruikt. Alleen als

de werknemer minder dan 500 kilometer per jaar privé rijdt hoeft geen extra belasting te worden betaald. Met een GPS-systeem kan de belastingdienst een uitdraai krijgen van het aantal gereden kilometers.

Waarna die dienst dan zelf maar moet uitzoeken welke ritten voor de zaak waren en welke ritten privé. In totaal zullen zo'n 60 voertuigen van een GPS-systeem worden voorzien. ■

## HHC begint met uitwedstrijd

**HARDENBERG** - Burgemeester Meulman van Hardenberg, belast met de openbare orde, kan gerust zijn: op Hemelvaartsdag speelt hoofdklasser HHC geen thuiswedstrijd. De burgemeester had via HHC de KNVB laten weten, dat 17 mei geen geschikte dag is voor een thuiswedstrijd om het zaterdagkampioenschap, aangezien de politie de handen vol heeft aan de toestroom van toeristen, het WK dammen en de tijdrit van Olympia's Tour. Uit de loting die vorige week donderdag is gehouden blijkt, dat HHC op Hemelvaartsdag op bezoek moet bij Rijnsburgse Boys, de kampioen van de Hoofdklasse A. Twee dagen later, zaterdag 19 mei, ontvangen de Hardenbergers IJsselmeervogels uit Spakenburg, de kampioen van de Hoofdklasse B. Maandag 28 mei en zaterdag 2 juni zijn de returns.

## Minder parkeerproblemen bij station

**HARDENBERG** - De nieuwe parkeerplaats voor gratis parkeren in Hardenberg wordt definitief aangelegd naast de brandweerkazerne aan de Europaweg. Tot voor kort waren op die plek volkstuintjes in gebruik, maar die zijn inmiddels opgezegd en verwijderd. Er is straks ruimte voor zo'n 125 auto's, die langdurig, gratis en zonder parkeerschijf gestald kunnen worden.

Vanwege de verkeersveiligheid krijgt de Europaweg een extra opstelvak van en naar het nieuwe parkeerterrein. Op het terrein kunnen dan ook de auto's worden gestald door degenen die nu "illegaal" gebruik maken van het parkeerterrein bij het NS-station. De

PvdA-fractie heeft daar onlangs in de gemeenteraad aandacht voor gevraagd. Het terrein is soms overvol, zodat op stoepen en groenstroken wordt geparkeerd. Omdat het terrein van de NS is kan de gemeente weinig aan de overlast doen. Bij de aanleg van het terrein is met de NS de afspraak gemaakt dat ook niet-treinreizigers van het terrein gebruik kunnen maken, totdat dit problemen oplevert. In dat geval zal de NS met slagbomen gaan werken. Verwacht wordt dat door de aanleg van het nieuwe parkeerterrein aan de Europaweg de druk op het NS-terrein wordt verminderd.

[redactie@sallander.nl](mailto:redactie@sallander.nl)

## Opnieuw West-Overijsselse winnaars Frits de Zwerverprijs

**HARDENBERG** - En weer kwam geen enkele prijswinnaar van de Frits de Zwerverprijs uit Hardenberg. Sterker nog, de jury heeft nog nooit tijdens haar zeven jarig bestaan een inzending gehad van een school uit Hardenberg. Om een beetje moedeloos van te worden, meende juryvoorzitter Jan Slomp. Ook het aantal deelnemers (slechts tien) was geen reden voor uitbundigheid. Maar dat alles weerhoudt de organisatie er niet van komend jaar opnieuw aandacht te vragen voor deze opstel- en essaywedstrijd.

De prijzen werden donderdag in de trouwzaal van het gemeentehuis in Hardenberg uitgereikt door burgemeester Bert Meulman. Traditiegetrouw gingen ze naar "leerlingen van scholen met een reformatorische inslag" uit West-Overijssel, zoals voorzitter Slomp dat noemde.

De eerste prijs was voor de 18-jarige Carolien Jonker uit Kampen. Vorig jaar werd ze nog derde. De winnaar van verleden jaar, Eddy Aangeenbrug (17) uit Emmeloord, belandde dit keer op de tweede plek. De derde prijs kende de jury toe aan Jaap Bosman, 15 jaar, uit Gene-muiden. Bertine Würsten uit Zwartsluis kreeg een eervolle vermelding voor haar verhaal, dat

eigenlijk buiten de prijzen viel omdat het geen relatie met de Tweede Wereldoorlog had. En zo kregen vier van de tien inzenders een prijs. 'Slechts' tien, tegenover vorig jaar zo'n veertig. "Maar dat beeld was vertekend, omdat toen hele schoolklassen meededen", vertelde juryvoorzitter Slomp. Hij vroeg zich wel af hoe het komt dat zo weinig jongeren aan de wedstrijd hebben meegedaan. "Verflauwt de aandacht, of sprak het thema van dit jaar niet aan, is het soms niet 'cool' om mee te doen of hebben docenten te weinig tijd of zin om hun leerlingen enthousiast te maken? Voorlopig gaan we echter door, zodat ook volgend jaar opstellen en essays kunnen worden ingeleverd."



Carolien Jonker was zichtbaar verguld met haar prijs. © Roel Gritter