

Tweede keer Knotsgekke Kneuzenrally



Niet alleen zagen de auto's eruit als carnavalswagens, ook de deelnemers leken zo weggelopen uit een optocht op Rosenmontag.

© Roel Gritter

Ridder - Ter gelegenheid van het 25-jarig jubileum van de historische vereniging van Gramsbergen onthult wethouder René de Vent van de gemeente Hardenberg woensdag 28 juli om 19.00 uur in het museum aan het Meiboomplein in Gramsbergen een ridderfiguur. De figuur is gemaakt door Klaas Kloosterhuis, als uitbreiding op de expositie Slag bij Ane. Hierna houdt amateurhistoricus Rademaker een lezing over de slag bij Ane.

Kunstradio - Langs de grens tussen Twente en Nordrhein Westfalen is sinds zaterdag 24 juli tijdelijk een kunstzinnige radiozender te beluisteren. Vanuit Glanerbrug zendt *Pass.fm* uit, een kunstproject, dat van juli tot en met oktober 2010 al het verkeer dat de grens passeert begeleidt. De zender is onderdeel van het kunstproject GrensWerte. *Pass.fm* is te beluisteren via de autoradio of op de fiets met een speciale koptelefoon. De zender biedt een programma met zelfgecomponeerde muziek en korte tekstimpresies. De opening gebeurde voor het gebouw van de Euregio in Gronau met een radiopicknick. Meer informatie is te vinden op de website *pass.fm*.

Harmony - Het duurt nog even voor het zover is, maar het Kronkelhonk in Slagharen laat alvast weten dat zaterdag 18 september vanaf 20.00 uur het Hoogeveense popkoor Harmony Singers optreedt in het gebouw aan de Kronkelweg 2. Het koor presenteert een show met bekende nummers van popsterren als Buddy Holly, the Beatles en Survivor (Eye of the Tiger). De kaartverkoop begint 16 augustus.

Uitbreiding - Minicamping Allemanshoeve aan de Vleggedijk in Sibculo mag uitbreiden van 15 naar 25 kampeerplaatsen. Daarnaast mag een voormalige boerenschuur worden verbouwd tot vier boerderijkamers, met een totale oppervlakte van 200 m². De aanvraag is precies twee jaar geleden ingediend. Voordat eerst de gemeente en daarna de provincie groen licht konden geven is gekeken of de uitbreiding is toegestaan volgens de wet op de Openlucht-recreatie, er is gekeken of de uitbreiding past in de omgeving, of andere bedrijven in de buurt er last van kunnen hebben, of er geluidshinder ontstaat, of de bodem onderzocht moet worden, of de luchtkwaliteit verandert, wat het effect is op de waterhuishouding en of voor de uitbreiding extra archeologisch onderzoek moet plaatsvinden. Als de omgeving bezwaren had ingediend tegen de uitbreidingsplannen had de procedure nog langer geduurd.

BIZ - Winkeliers in Dedemsvaart gaan samen met de gemeente Hardenberg onderzoeken, of in het dorpscentrum een BIZ kan worden gevormd, een Bedrijveninvesteringzone. In Hardenberg-stad is al een BIZ ingesteld. In dit gebied gaan de winkeliers samen actie ondernemen, om het gebied aantrekkelijk te maken voor klanten. Geld hiervoor komt uit een potje waar alle winkeliers in het BIZ-gebied aan moeten meebetalen, ook de bedrijven die nooit betaalden voor evenementen maar er wel van profiteerden. De plannen gaan alleen door als een meerderheid van de winkeliers wil meedoen.

redactie@sallander.nl

HARDENBERG - "Zoek de naam van het dorpje dat de startplaats van de Carbage Run probeert te overtreffen." Dat was één van de opdrachten die de deelnemers aan de Carbage Run (rommel race) moesten uitvoeren tijdens de eerste etappe. Die etappe begon maandag 19 juli in Hardenberg en eindigde in Berlijn. Het dorpje dat werd bedoeld was het Duitse Harderberg. Deze naam werd wel gevonden door het team Scharrelbarrel uit Zwolle, maar de andere opdrachten leverden meer problemen op.

De twee heren in hun Fiat Punto begonnen maandag met nog 214 andere teams aan een rit van Hardenberg naar het Italiaans Gardameer, met tussenstops in Berlijn, Wrocław in Polen, het Tsjechische Bratislava en Villach in

Oostenrijk. En dat allemaal in auto's met een dagwaarde van 500 euro. Dat er na de aanschaf nog voor heel wat euro's aan de vehikels is bijgespijkerd was wel te zien. De meest fantastische creaties trokken voorbij aan de ogen van vele

honderden kijkers bij de Gedempte Haven in Hardenberg. Duitse politiewagens, een minibrandweerwagen, een rietgedekte camper met veranda, een tuinset op het dak, het leek meer op een carnavalsoptocht dan de start van een race.

De 215 auto's (opvallend veel Volvo's) hebben niet allemaal de 2500 kilometer lange rit tot een goed einde gebracht. Het team Scharrelbarrel heeft de start in Berlijn niet gehaald. Pech onderweg zorgde ervoor dat de wagen moest worden afgesleept naar Brandenburg. Zij waren niet de enigen, maar het aantal uitvallers viel nogal

mee, vond de organisatie, "gelet op de belabberde toestand van onder meer de Poolse wegen." Geen punten dus voor het team Scharrelbarrel, maar ook de andere teams wisten niet alle opdrachten uit te kunnen voeren. In Polen bijvoorbeeld moest een stuk boomstam worden meegenomen, benevens een toiletpot en een wc. Allemaal taken om duidelijk te maken dat het geen snelheidswedstrijd was. "Aan de tocht meedoen is de eigenlijke prijs", meende de organisatie, en gelet de reactie van deelnemers op internet (blogs en twitter) waren zij het daar volkomen mee eens. ■

Textiel en nonnen

REGIO - Hardenberg hoort niet bij Twente, en Slagharen al helemaal niet. Vandaar dat in het nieuwste nummer van de serie *Twente, toen en nu* geen aandacht wordt besteed aan de Eltem in Hardenberg of de Bontweverij in Slagharen. Wel aan het woud van fabrieksschoorstenen dat een halve eeuw geleden de horizon vulde in plaatsen als Almelo, Enschede en Nijverdal. Twente was textiel, textiel en nog eens textiel. Tot omstreeks de jaren zestig van de vorige eeuw het verval snel en

meedogenloos intrad. Faillissementen en fabriekssluitingen waren schering en inslag. Overigens, ook de fabrieken in Hardenberg en Slagharen overleefden de malaise niet.

Het alomvattende verhaal van Twente en zijn textiel moet nog worden geschreven, maar in deel 10 van de serie *Twente, toen en nu* van Uitgeverij Waanders geeft Hans Morssinkhof een eerste aanzet. Of in ieder geval een aantal voorbeelden van het textiel erfgoed. Het

weefgetouw in de oudheidkamer in Wierden komt aan bod, net als het bleekwachtershuisje in Losser, Schuttersveld in Enschede en de Koninklijke Stoomweverij in Nijverdal.

Slagharen komt dus niet aan bod in de Twentse serie. Vandaar dat de Slagharenaars zelf de beschrijving van hun geschiedenis ter hand nemen. Al jaren trouwens, in het blad van de historische vereniging dat nog niet zo lang geleden de naam *De Posthoorn* kreeg. In de laatste verschenen editie wordt uitgebreid stilgestaan bij de geschiedenis van huize De Eik. Redacteur Reinder

Sanders vertelt over de villa die boer/vervener Anton Geerdes liet bouwen in Slagharen, de katholieke enclave in het overwegend protestantse Hardenberg. Een katholiek dorp zonder katholieke school, het was een doorn in het oog van pastoor Gerrit Vergouw. Hij was het die Anton Geerdes en zijn vrouw zo verkreeg dat zij hun villa schonken aan de Zusters van het Arme Kind Jezus, om er een katholieke zusterschool in te vestigen. Blijkbaar was de congregatie zelf niet zo arm, want de villa werd omgebouwd om er de nonnen te kunnen huisvesten en eraan werden een school en een kapel gebouwd. In 1914 werd het verbouwde complex officieel het Sint Antonius klooster.

Nieuwe bewoners

Sanders laat in zijn verhaal zien hoe de school en het klooster groeiden, totdat door allerlei ontwikkelingen de laatste nonnen eind 1986 Slagharen verlieten. Zelfs de graven van het kerkhofje werden geruimd en de restanten overgebracht naar Simpelveld in Zuid-Limburg, de plaats waar de congregatie officieel was gevestigd. Hierna werd De Eik een asielzoekerscentrum, tot 2003. Sindsdien wacht het voormalige klooster op nieuwe bewoners.

Attractiepark Slagharen in de race voor Rob de Bes Award

SLAGHAREN - VVV Nederland heeft meer dan 60 inschrijvingen ontvangen voor de Rob de Bes Award 2010, de aanmoedigings- en innovatieprijs voor binnenlands toerisme. Uit deze inzendingen zijn 10 genomineerden geselecteerd, waaronder Attractiepark Slagharen. Andere genomineerden zijn Splashtours in Rotterdam, Watersportcamping Heeg en het Anne Frank Huis.

Het park in Slagharen hanteert als eerste attractiepark ter wereld een flexibel prijsbeleid. De entreprijs kan per dag verschillen, afhankelijk van de bezetting die dag, de verwachte drukte en het aantal dagen voor aankomst. De toegangsprijs kan hierdoor uiteenlopen van 5 euro op een rustige dag tot bijna 25 euro op een drukke dag. Attractiepark Slagharen heeft de laatste jaren een grootscheepse ver-

andering ondergaan. Mede dankzij een investering van 25 miljoen euro is het op één na best bezochte attractiepark van Nederland opnieuw op de uitgaansagenda van veel Nederlanders terecht gekomen. In 2009 bezochten bijna 1,6 miljoen mensen het park voor een dagje uit of een vakantie. De uitreiking van de Award en een geldbedrag van 10.000 euro is op 30 september in Heerlen. ■