

**Kortweg**

**Nieuwe baan** – De aandeelhouders van Twente Milieu hebben woensdag 16 november oud-burgemeester Bert Meulman van Hardenberg benoemd tot voorzitter van de Raad van Commissarissen. Hij volgt Jeroen Goudt op, die langer waarnemend burgemeester blijft in de Hof van Twente. Voordat Meulman naar Hardenberg kwam was hij burgemeester van Den Ham.

**Fusie** - De gemeenteraad van Hardenberg heeft dinsdag 15 november besloten het onderwerp Ambtelijke fusie met Ommen van de raadsagenda te halen. Hardenberg wil eerst meer informatie over de financiële problemen die Ommen heeft met betrekking tot het bouwplan De Drieslag. Volgens gelekte informatie gaat Ommen voor 28 miljoen euro het schip in. De Ommen raad had al eerder besloten te wachten met een besluit over de fusie. Hardenberg neemt nu op 29 november een besluit, Ommen volgt een dag later.

**Afscheid** - Hoofdbrandmeester Gerrit Pullen uit Hardenberg heeft vrijdag 18 november afscheid genomen van de plaatselijke brandweer wegens ontslag op eigen verzoek. Hij is 33 jaar in dienst geweest van de brandweer Hardenberg. Pullen kreeg 's avonds een afscheidsreceptie aangeboden in de kazerne.

**Promotie** - De malletband van muziekvereniging Soli Deo Gloria uit Ane heeft zaterdag 12 november bij het podiumconcours in Hoogezand een eerste prijs gehaald met 87,4 punten. Door dit puntenaantal heeft de malletband ook promotie naar de tweede divisie in de wacht gesleept.

**Jazz** – De Jazzclub Hardenberg presenteert zondag 27 november van 16.00 tot 18.00 uur in de foyer van theater De Voorvechter het trio French Connection (3 stemmen, 2 gitaren en 1 contrabas). De formatie speelt onder meer dixieland, belcanto, tango en Engels wals.

**Water** – Het dagelijks bestuur van waterschap Velt & Vecht wil dat volgend jaar de tarieven voor het zuiveren van afvalwater dalen. Daarentegen zullen de tarieven voor het beheer en onderhoud van watergangen en de zorg voor voldoende water stijgen. De meeste huishoudens zullen op basis van deze voorstellen volgend jaar per saldo minder of ongeveer hetzelfde kwijt zijn aan waterschapslasten. Grondbezitters, en dan met name agrariërs, zullen meer gaan betalen.

**Middeleeuwse kerst** – Jeanne van der Stappen uit Hengelo geeft maandag 28 november in het museum aan de Kloosterdijk in Sibculo een lezing over de verbeelding van het kerstverhaal in de middeleeuwse schilderkunst. Zij doet dat aan de hand van uitgebreid beeldmateriaal. Vanaf 19.30 uur zijn bezoekers welkom, de lezing begint om 20.00 uur.

**Windmolen** - Minister Hans Hillen heeft maandag 21 november het eerste windmolenpark van Defensie geopend in Coevorden. Het park bestaat uit drie turbines, die zijn gebouwd bij het magazijnencomplex aan de weg van Gramsbergen naar Coevorden. De windturbines zijn goed voor 5 procent van de totale elektriciteitsbehoefte van Defensie. Bij gelijkblijvende energieprijzen verdient het ministerie de investering in negen jaar terug.

[redactie@sallander.nl](mailto:redactie@sallander.nl)

Er is iets mis met de gemeenteraad van Hardenberg in het algemeen en de VVD in het bijzonder. En het onderwerp op de raadsagenda waar dat vorige week dinsdag vooral opviel was het Zomertheater. Vrijwel alle partijen veegden de vloer aan met het onderzoeksrapport naar de effecten van het Zomertheater (wethouder De Vent: "Maar we hebben tenminste een rapport."), ze vroegen zich af hoe het kan dat De Vent denkt dat hij 20.000 euro winst heeft gemaakt terwijl de gemeente meer dan 100.000 euro in het project heeft gestopt (de wethouder gaf geen antwoord en zoals zo vaak kwam geen raadslid hierop terug), er werd getwijfeld aan de bereidheid van de ondernemers om een volgende keer mee te doen en toch zal de raad waarschijnlijk volgende week dinsdag besluiten het zogenoemde 'overgebleven

**in de kantlijn**

geld' te besteden aan een nieuwe activiteit in 2012. Met waarschijnlijk een motie van de ChristenUnie vooraf, die wil dat B&W zich houden aan een afspraak van verleden jaar om het geleende geld voor het Zomertheater terug te stoppen in de pot Recreatie & Toerisme. VVD'er Albert Schipper vond dat vreemd. Vorig jaar heeft zijn partij de motie van de ChristenUnie gesteund, maar dat die partij nu wil dat B&W die motie ook daadwerkelijk gaan uitvoeren noemde hij "bureaucratisch geneuzel" en "muggenzifterij".

Wat er mis is met de VVD en vooral met haar opportunistische voorman Albert Schipper mag dus duidelijk

zijn. En de rest van de raad? Het CDA heeft bij monde van Henk Dogger twee weken geleden gezegd dat 20.000 euro niet genoeg is om een nieuwe editie van het zomertheater te realiseren. Toch wil De Vent niet meer geld uittrekken ("Ik kom niet bij u terug met de vraag om meer geld"), zodat de handelsvereniging, Stad Hardenberg Promotie en de campings moeten meebetalen. CDA'er Henk Bosch wilde weten of de ondernemers wel bereid zijn te betalen. Volgens De Vent wel. We gaan samen de schouders eronder zetten, zei hij, want de gemeente trekt niet alleen de kar. Dat stond ook met zoveel woorden in het onderzoeksrapport: "Het is nu de kunst dat ondernemers en middenstand zelf de kar gaan trekken." Maar even verderop in het rapport stond dat de meeste ondernemers aangaven dat ze weinig mogelijk-

heden zien om dit evenement zelf te organiseren. Eigenlijk willen de ondernemers wel, moet de conclusie zijn, als de gemeente maar regelt en met geld over de brug komt. De eerste editie van het Zomertheater moet ze daarom wel goed zijn bevalen. De gemeente stopte er veel ambtelijke uren in (alleen al voor 30.000 euro aan overuren!) en gaf daarnaast 75.000 euro uit om het spektakel rond de 35<sup>e</sup> verjaardag van Sesamstraat mogelijk te maken. En volgend jaar willen B&W nog een keer. Vreemd genoeg is de PvdA in deze financieel moeilijke periode de meest fanatieke partij om dit vervolg mogelijk te maken. Het begint erop te lijken dat de SP toch een keer een kans maakt op voldoende stemmen in Hardenberg.

[r.gritter@sallander.nl](mailto:r.gritter@sallander.nl)

**Scheepsbrug als navigatiepunt voor kunstliefhebbers**

Jeroen Doorenweerd, de maker van *Hello, Sailor!* (r), in gesprek met onder meer Dientje Jonkeren, die te horen is in het kunstwerk.

© Roel Gritter

ANE - Hij had het er net daarvoor nog over gehad, wethouder René de Vent. Over dat reclamefilmpje waarbij een fles champagne tegen een schip wordt gegooid waarna het schip in tweeën uiteenvalt. Toen hij donderdagmiddag met kunstenaar Jeroen Doorenweerd en voorzitter Ronald Belser van Stadsbelang Gramsbergen met een fles champagne het nieuwe kunstwerk bij de Vechtbrug in Ane doopte, vloog door de harde klap een plaat uit de metalen creatie. Gelukkig voor de kunstenaar had hij zijn technische helpers meegenomen, zodat de schade snel hersteld kon worden. Het kunstwerk had als werktitel *De Scheepsbrug*, maar Doorenweerd heeft het later de naam *Hello, Sailor* gegeven. "Het is een plek waar mensen elkaar ontmoeten en begroeten, bijvoorbeeld als ze boven in het object staan naar mensen beneden", vertelt Doorenweerd. Oorspronkelijk was het echter een uitnodigende uitdrukking die door gewillige vrouwen werd gebruikt als zeelieden na een lange reis weer aan land kwamen.

Het kunstobject is een grote witte constructie die lijkt op de brug van een schip. Je kunt er in klimmen en uitkijken over de Vecht. In het kunstwerk klinken geluidsfragmenten in het Duits, Nederlands en dialect over de Vecht en haar geschiedenis. De tekst in het dialect is ingesproken door Dientje Jonkeren uit Gramsbergen. Wat donderdag nog ontbrak was een misthoorn. De genodigden en nieuwsgierigen werden vanwege het beperkte zicht zelfs dichtbij het kunstwerk geroepen, om iedereen en alles te kunnen zien "en om wat warmte te geven", vertelde De Vent.

*Hello Sailor!* is onderdeel van het gemeentelijke programma Kunst in de Kernen. Dit is een programma voor beeldende kunst in de openbare ruimte in de verschillende kernen in de gemeente Hardenberg. Zie ook [www.kunstinhardenberg.nl](http://www.kunstinhardenberg.nl).

**Opening dialysecentrum Hardenberg**

**HARDENBERG - Burgemeester Peter Sniijders van Hardenberg verricht donderdagmiddag 24 november de officiële opening van het nieuwe Dialysecentrum Hardenberg. Zaterdag 26 november volgt een open huis voor alle belangstellenden.**

Het nieuwe Dialysecentrum Hardenberg is onderdeel van de Saxenburgh Groep en gevestigd in een

modern pand aan de overzijde van het Röpcke-Zweers ziekenhuis. Het centrum levert medisch specialistische zorg aan patiënten met acuut en/of chronisch nierfalen, in de vorm van hemodialyse (kunstnier) of dialyse via het buikvlies. Het centrum is al sinds half september in gebruik. Zaterdag 26 november is iedereen welkom tussen 10.00 en 16.00 uur om een kijkje te komen nemen tijdens het open huis.

**Nieuwe editie Frits de Zwerfverprijs**

**HARDENBERG - De stichting IJsselacademie heeft maandag 14 november het startsein gegeven voor de 12e editie van de Frits de Zwerfver schijfwedstrijd. Jonge schrijvers tussen 14 en 18 jaar die op school zitten of wonen in de Regio IJssel-Vecht kunnen tot eind januari 2012 hun schrijftalent proberen op het thema *Het lege huis*. Het lege huis is bijvoorbeeld het leeggeroofde huis van een jood, het**

verlaten huis na het bombardement van Rotterdam of het ontruimde huis van een kustbewoner. Sluitingsdatum voor de wedstrijd is 31 januari 2012. Voor de drie beste inzendingen worden prijzen beschikbaar gesteld van 300, 200 en 100 euro. Ze worden uitgereikt op 27 april 2012 in het gemeentehuis van Hardenberg. Een informatiepakket is op te vragen bij de IJsselacademie in Kampen.