

Kortweg

Pop - Na jarenlange trouwe dienst heeft het Röpcke-Zweers ziekenhuis afscheid genomen van Annie, de pop waarop veel verpleegkundigen en artsen jarenlang hun reanimatievaardigheden hebben geoefend. Annie heeft plaatsgemaakt voor een nieuwe high tech reanimatiepop. Deze pop kan geprogrammeerd worden, zodat allerlei problemen gesimuleerd kunnen worden. In het ziekenhuis vinden gemiddeld zo'n 15 tot 20 reanimaties per jaar plaats.

Lego - Hardenberg wordt klein Legoland. Za 16 aug. van 10.00 tot 17.00 uur en zon. 17 aug. van 10.00 tot 16.00 uur in Evenementenhal.

Tol - Bij het bezoek van minister Opstelten en minister Pistorius van Nedersaksen vorige week aan het Europark bij Coevorden hebben de burgemeesters van Nordhorn en Emlichheim (D) en de burgemeesters van Emmen en Coevorden stelling genomen tegen de Duitse tolplannen. Het grensverkeer zal vrijwel tot stilstand komen, is de verwachting. Ook het toerisme zal een flinke veer moeten laten, want het grensoverschrijdend bezoek aan de dierentuinen in Emmen en Nordhorn zal verdwijnen. Onbegrip is er ook omdat enkele Duitse wegen met Nederlands geld zijn aangelegd. Zo is de A31, de snelweg langs de grens naar het noorden, deels betaald met miljoenen van de provincies Groningen, Friesland en Drenthe en het Oost-Nederlandse bedrijfsleven.

Urk - Urker Mans Formatie olv. Martin Mans treedt za. 16 aug. op in de Kandelaarkerk Heemse. Thema: De zee zingt. Aanvang 15.00 uur.

Naam - Liberaal Hardenberg heet voortaan Leefbaar Hardenberg. Dat hebben de leden 14 juli besloten. Het bestuur is van mening dat door de naamswijziging duidelijk wordt dat Leefbaar Hardenberg voor de belangen van alle inwoners opkomt en volkomen los staat van landelijke partijen. Het begrip Liberaal dekt volgens fractievoorzitter Petra Baarslag niet meer de lading. De partij wil zich in de toekomst nadrukkelijk richten op de jongeren in de gemeente. Om dat te realiseren zal LH scholen gaan bezoeken en scholieren vragen welke toekomst zij voor Hardenberg zien. Of scholen daarop zitten te wachten kon niet duidelijk worden gemaakt.

Orgel - Donderdag 24 juli bespeelt Roelof Hamberg uit Venlo het Scheuer-orgel in de Stephanuskerk aan de Voorstraat in Hardenberg. Zijn vrouw Marian Hofstra, sopraan, verleent haar medewerking aan dit concert. Aanvang 20.00 uur, toegang gratis. Zaterdag 26 juli bespeelt Toon Hagen, het orgel in de Kandelaarkerk in Heemse. Toon Hagen is organist van de St. Michaelskerk in Zwolle. Aanvang 20.00 uur, toegang 6 euro.

Volleybal - Trainer Herre Oosterhof van volleybalvereniging Kangeroe uit Hardenberg is overgestapt van Heren 1 naar Dames 1. Zijn opvolger is Henk Hansma, voorheen trainer van eredivisieclub Reflex Kampen en ooit supercupwinnaar met Orion Doetinchem.

Prehistorie - Natuurcentrum De Koppel houdt woensdag 30 juli van 14.00 tot 16.00 uur een kindermiddag met als onderwerp Prehistorie, voor kinderen van 8 t/m 12 jaar.

redactie@sallander.nl

Vroeger had je nog echte slagers in het dorp. De waard stak twee vingers op. En bakkers? Drie vingers. Maar nu niks meer. Ja, een winkeltje waar brood wordt verkocht, niet gebakken. En een Coöp Compact, met fabrieksbrood. Groningen loopt leeg. De waard ontkende het een beetje, maar in de kleine dorpjes langs de Waddenkust staan steeds meer huizen te koop terwijl winkels

ergee

worden verbouwd tot woningen. De overgebleven middenstanders zijn blij met elk initiatief dat meer klanten trekt.

Hoe anders is dat in Hardenberg. Daar wil een ondernemer - zo'n free

rider die wel van publiektrekkende initiatieven profiteert maar er niet voor betaalt - een claim indienen omdat er veel wordt georganiseerd.

Teveel, vindt hij, want tijdens het korenfestival op zaterdag 12 juli had hij last van muziek. Geluidsoverlast. En er waren zangers die voor zijn winkelingang gingen schuilen tijdens noodweer. De ondernemer,

Raymond Rekers van de tijdelijke Outlet Store aan de Voorstraat, gaat bij de gemeente een claim indienen van duizenden euro's, zegt hij in de Dedemsvaartse Courant, omdat hij klandizie is misgelopen.

Op de gevel van de winkel hangt een spandoek met de tekst: *Help! Help! De baas is gek!* Zijn personeel kent hem blijkbaar erg goed.

Historische ploeg net op tijd klaar voor oogstdag

HARDENBERG/HOLTHONE - Tijdens de traditionele oogstdag op zaterdag 2 augustus in Holthone kan het historisch museum Gramsbergen iets bijzonders laten zien, namelijk een werkende staartploeg. De houten ploeg is de afgelopen maanden gerestaureerd door leerlingen van de sector Techniek van het Vechtdal College in Hardenberg.

Volgens Henk Steenbergen van museum Gramsbergen zijn dergelijke ploegen nog volop in de 19e eeuw gebruikt. Het is een houten ploeg met een ijzeren ploegschaar en ijzeren hoepels om de wielen. Het landbouwwerktuig is afkomstig van een oude Drentse boer uit Coevorden, maar wel via een omweg. Tijdens de Tweede Wereldoorlog heeft de kinderloze Coevordenaar onderduikers geholpen, die na zijn overlijden op zijn boerderij gingen wonen. Toen die kwamen te overlijden hebben hun kinderen de boerderij te koop aangeboden en de schuur leeggemaakt. Daar zat deze door houtworm aangevreten staartploeg ook bij, die werd aangeboden aan het museum in Gramsbergen.

Steenbergen - raadslid voor het CDA - had geen idee wat hij met de ploeg moest doen, tot hij zijn collega-raadslid en vmbo-directeur Wim Boersma van het Vechtdal College in Hardenberg hierover sprak. De renovatie van de ploeg leek Boersma een aardige klus voor



foto's © Roel Gritter

nele vormen te kunnen maken. Dat restaureren is ook gebeurd met de wielen van de ploeg, nadat die net als de ploegschaar door de leerlingen waren gezandstraald.

Smid

Omdat de school geen smederij heeft moest de hulp worden ingeroepen van Emo Klement uit De Krim, een smid in ruste. Klement

de school en enkele leerlingen is dinsdag 1 juli het karwei geklaard. Niet helemaal probleemloos, omdat niet meer zoveel tijd aan het werk besteed kon worden zoals vroeger, maar de tweede poging lukte prima. Op het Vechtdal College is daarna de ploeg in elkaar gezet, waarna hij net voor de zomervakantie officieel aan vertegenwoordigers van het museum kon worden overhandigd. Dat gebeurde met hulp van twee leden van menvereniging Harp, die een fjordenpaar hadden ingespannen om de ploeg in werking te kunnen laten zien.

Oogstdag

Het is de bedoeling dat de ploeg een permanente plek krijgt op het museumplein achter het museum in Gramsbergen, maar voor die tijd wordt hij gebruikt tijdens de traditionele oogstdag bij pannenkoekboerderij De Ganzenhoeve in Holthone. Zaterdag 2 augustus van 11.00 tot 18.00 uur wordt op traditionele wijze getoond hoe vroeger rogge werd verbouwd en geoogst. Een soort openluchtmuseum van oude landbouwmachines op een roggeakker, omlijst met tientallen kramen, waarbij een rol is wegge-

legd voor de gerestaureerde ploeg.

Boerenwagen

Volgens Henk Steenbergen van museum Gramsbergen wordt er al gedacht over een nieuwe restauratieklus. Het museum bezit een oude boerenwagen die elk najaar bij een boer in een schuur wordt gestald en elk voorjaar weer wordt opgehaald om bij het museum te worden getoond. Enkele delen zijn vermolmd, er vallen elk jaar stukjes af en eigenlijk staat men op het punt de wagen te verwijderen of op te knappen. Voorlopig wordt voor de tweede optie gekozen. Er is inmiddels subsidie aangevraagd bij de provincie Overijssel om hout te kunnen kopen en als de school opnieuw ingeschakeld kan worden om de klus te klaren kan over enkele jaren de wagen weer rijden. "Bijvoorbeeld om passagiers te vervoeren van en naar de nieuwe Vechtzwamp die gaat varen tussen Gramsbergen en het Duitse dorp Laar", zo denkt Steenbergen al even vooruit. "Maar er is geen tijdsdruk. Nostalgisch, gemoedelijk, net zoals het museum, net zoals de oogstdag in Holthone. Daar past de restauratieklus prima bij."



zijn leerlingen en hun docent Ewout Warringa. Die bleken inderdaad vanaf het begin enthousiast, zodat met Steenbergen de afspraak gemaakt kon worden dat het museum ergens hout zou regelen - gedroogd eiken - en dat de leerlingen de renovatie zouden verzorgen. Of eigenlijk kun je beter spreken van restauratie, omdat geprobeerd is de ploeg in de oorspronkelijke staat terug te brengen. De school heeft zelfs een oud draaibankje op de kop weten te tikken om de origi-

neeft voor het karwei een lading turf besteld om het vuur te kunnen opstoken, want hij wilde de banden op originele wijze om de wielen leggen. Daarvoor had hij de hulp nodig van Gerrit Kroesen, de voormalige smidsknecht uit Elim, omdat Emo zelf het leggen van banden alleen maar kent van horen en zien toen zijn vader dat werk deed, maar Gerrit heeft vroeger daadwerkelijk banden om wielen gelegd. Onder toezicht van medewerkers van het museum, personeel van

