

## ergee

Ik heb vorige week de economie van Drenthe een flinke 'boost' gegeven. Dat gebeurde zaterdagmorgen in de Voorstraat, halverwege mijn zaterdagritueel. Dat bestaat uit broodjes halen bij de bakker en vervolgens een krant kopen bij de boekhandel. Niet eentje van de Persgroep, onder meer uitgever van AD, Stentor en Tubantia. Die heeft zich vorige week de woede op de hals gehaald van vakbond FNV, omdat de uitgeverij de tarieven van zelfstandige fotografen en

journalisten die voor de regionale kranten werken fors heeft verlaagd, soms zelfs tot veertig procent. En het was al geen vetpot. De *Uitpersgroep* wordt deze Vlaamse uitgever inmiddels ook wel genoemd. Maar goed, niet eentje van deze club dus maar een landelijke, misschien wel de beste van Nederland.

Ik was de krant net uit het rek aan het halen toen ik een groepje jongelui zag aankomen. Knapen in jassen die enkele maten te groot waren en spichtige meiden met te grote brillen. Figuren waarvan je op het eerste gezicht zou zeggen dat het fijn zou zijn als ze voorbij waren.

Ze hadden de boekhandel net gepasseerd toen eentje zich omdraaide. Of hij mij iets mocht vragen, zei hij in het Duits. Na mijn bevestiging wilde hij graag weten waar ze een *kaffeeshop* konden vinden. Nou is algemeen bekend dat de Engelse uitspraak van Duitsers bijna net zo slecht is als die van Fransen, dus het was niet eens uit pesterij dat ik hem verwees naar bakker Olsman ever verderop, die behalve croissants ook koffie serveert. Of de HEMA, ook een plek om warm en droog van je koffie te genieten. Maar de knaap bedoelde een coffeeshop, want hij wilde *rauchen*. Die hebben we niet in Hardenberg, vertelde ik, bewust

zonder het woordje helaas te gebruiken. De gezichten van de twee spichtige meiden en de twee knapen - eentje van mijn eigen lengte maar dan wat potiger en eentje van zo'n twee meter lang - betrokken zo erg, dat ik ze vlug een oplossing aan de hand deed: "Maar in Dedemsvaart en in Coevorden is wel een coffeeshop." Meteen pakte een van de spichten de telefoon en vroeg mij de namen te spellen, om die daarna in te typen voor later gebruik. "Je kunt Dedemsvaart met de bus bereiken en Coevorden per trein", wees ik ze hulpvaardig de deur, maar dat hoefde niet: ze hadden een auto tot hun beschikking en konden het

openbaar vervoer links laten liggen.

De coffeeshop in Coevorden voer er wel bij, neem ik aan, want daar zouden ze eerst naar toe gaan. Maar ook de kas van de lokale overheid was weer gespekt, want terwijl ik ze aan de praat hield tikte de parkeermeter door. Maar goed dat raadslid Baarslag nog niet haar zin heeft gekregen en dat het parkeren gratis is geworden (nou ja, gratis...), want nu heb ik de Hardenberger gemeentekas een beetje extra kunnen vullen. Fijn toch dat je op zo'n zaterdagmorgen zowel burger als overheid van dienst kunt zijn. ■

## Kortweg

**Trein** - Het bedrijf Strukton gaat vanaf 30 april aan de slag met de rechtstreekse treinverbinding tussen Almelo en Hardenberg. In vijf weken tijd wordt in Hardenberg een extra wissel aangelegd, in Mariënberg een opstelspoor verlegd en op station Almelo het spoor verder doorgetrokken, zodat reizigers minder ver hoeven te lopen om over te stappen of om de uitgang van het station te bereiken. Tegelijkertijd vindt er in deze periode een groot-schalige spoorvernieuwing plaats tussen Mariënberg en Almelo. Over 17,5 kilometer zal Strukton Rail sporen, dwarsliggers, ballast en overwegen vernieuwen. In deze periode rijden geen treinen maar bussen tussen Almelo en Mariënberg.

**Talent** - Dorien Assen (21) uit Coevorden is donderdag 7 april winnaar geworden van de editie 2016 van Hardenberg's Got Talent. De talentenjacht was georganiseerd door tweede- en derdejaarsleerlingen van de opleiding Leisure en Hospitality van het Alfa-college in Hardenberg. In totaal hebben 11 acts aan de wedstrijd in het LOC-gebouw aan de Sportlaan deelgenomen. Dorien Assen, oud-leerling van de mbo-school, pakte de titel met haar vertolking van het nummer Right Here, Right Now van Raffaëla. Het publiek zorgde ervoor dat een bedrag van 195 euro gaat naar het evenement Samenloop voor Hoop.

**Voorlezen** - Sander Bosma, leerling van het Greijdanus in Hardenberg, is voorleeskampioen van Overijssel voor brugklassers geworden. Eerder had hij al het kampioenschap van Hardenberg voor zich opgeëist. Sander heeft de titel op 2 april behaald tijdens de oostelijke kampioenschappen in Apeldoorn. Hij gaat nu door naar de landelijke finale op 26 mei in Amstelveen.

**WO2** - Mfc De Baron in Dedemsvaart wordt van 30 april tot en met 4 mei omgetoverd tot een grote expositie over de Tweede Wereldoorlog. Deze expositie bestaat uit diverse foto's, video's, voorwerpen en verhalen en wordt samengesteld door een aantal jongeren uit jongeren centrum ChillOut!. Voor de expositie is samengewerkt de bibliotheek in De Baron, de Historische Vereniging Avereest en het Oorlogsmuseum in Vriezenveen. Het jongereninitiatief wordt ondersteunt door De Stuw.

**Lente** - Natuurcentrum De Koppel in Hardenberg houdt woensdag 13 april van 14.00 tot 16.00 uur een kindermiddag speciaal voor 6 tot 12 jarigen, die in het teken staat van de lente. Ze gaan een film zien over de lente, over vogels en bloemen waarna ze met eierdozen, karton, papier en verf aan de slag gaan om bijvoorbeeld een vaas te maken, of bloemen voor een lenteschilderij.



Het oproer kraaide zaterdag in Dedemsvaart: het was een strenge winter en de veenarbeiders leefden in grote armoede. Ze koelden hun woede op veenbaas Bonne Berends, die onder dwang tekende voor betere voorwaarden maar uiteindelijk militairen inzetten om de orde te herstellen. Het historisch schouwspel uit 1888 had met het kalkoventerrein een uitstekende plek voor

de 130 deelnemers om de vele honderden bezoekers mee terug te nemen in de tijd. Het historisch schouwspel van Den Ham diende de organiserende Historische Vereniging Avereest als voorbeeld, waarbij de inhoud als het ware is vertaald naar de tijd van de verversers, met een heuse opstand van arbeiders die als rode draad de verschillende scènes met elkaar verbond.

## Gratis parkeren kan alleen door extra OZB

**HARDENBERG** - Als in Hardenberg het betaald parkeren afgeschaft moet worden, ontstaat een jaarlijks tekort van zo'n 1,5 miljoen euro. Dat antwoorden B&W op vragen van het Leefbaar Hardenberg-raadslid Petra Baarslag. Zij wilde weten of het college de middenstanders tegemoet wilde komen met onbetaald parkeren, om mogelijk nog meer winkelsluitingen te voorkomen.

Volgens B&W kan dat niet, tenzij mevrouw Baarslag de meerderheid van de gemeenteraad zover krijgt dat die het betaald parkeren wil afschaffen en kans ziet het jaarlijks tekort van 1,5 miljoen euro ergens anders op te vangen. Een mogelijkheid zou zijn de OZB met zo'n 18% te verhogen, maar die afweging moet de raad maken en niet het college van B&W.

Een andere mogelijkheid zou zijn dat de middenstanders het jaarlijks tekort betalen. Dat gebeurt bijvoorbeeld in Veendam en in Winschoten, waar ondernemers extra belasting

betalen om het parkeren gratis te houden. Ook in Amsterdam-noord betalen ondernemers en in Nijverdal en Geleen wordt hierover op dit moment nagedacht. Met de middenstanders in Hardenberg is dit onderwerp al besproken, maar zij zien geen kans de tekorten op te vangen. Voor Leefbaar Hardenberg blijft alleen de mogelijkheid over andere partijen te overtuigen en 'ergens' jaarlijks anderhalf miljoen euro weg te halen, of de OZB drastisch te verhogen.

## Aanleg transferium en overlaat

**HARDENBERG** - De weg 't Holt over de noordelijke Vechtdijk bij Hardenberg-centrum is twee maanden afgesloten voor doorgaand verkeer in verband met de aanleg van het transferium en de overlaat van het Vechtpark.

Het transferium is een plek waar de auto en fiets geparkeerd kunnen worden voor een wandeling door het Vechtpark. Hij komt in de bocht op de dijk, tussen de Amaliabrug en Willem Alexanderbrug. Aanwonenden zijn tijdens de aanleg bereikbaar via een tijdelijke route die ter plekke wordt aangegeven met borden. Hierop wordt ook de exacte periode van afsluiting vermeld. Na deze

## Nieuwe baan voor directeur Vechtdal College

**HARDENBERG** - Wim Boersma, bijna 25 jaar directeur vmbo van het Vechtdal College in Hardenberg, neemt per 1 augustus afscheid van de school. Met ingang van die datum wordt hij directielid van het ROC Menso Alting, een gereformeerde school voor middelbaar

beroepsonderwijs in Zwolle. In zijn nieuwe functie zal hij leidinggeven aan de bedrijfsvoering. Samen met eindverantwoordelijk directeur Bert Veuger vormt hij het directie duo.

Boersma is in november 1991 in Hardenberg begonnen als directeur van scholengemeenschap Borchgraven, een fusieschool die is ontstaan na de samenvoeging van de vo-scholen Clara Feyoena en Niensteden. Daarna volgden fusies met mavo Vechtstede, havo/vwo-school Jan van Arkel en vo-scholen in Dedemsvaart, Ommen en Coevorden. Hieruit is het huidige Vechtdal College ontstaan. Momenteel vormt hij samen met Cleo Rijgersberg de directie van het Vechtdal College Hardenberg, met organisatie in zijn portefeuille.

De nieuwe functie heeft geen gevolgen voor de politieke activiteiten van Wim Boersma. Hij is fractievoorzitter van de ChristenUnie in de gemeenteraad van Hardenberg en zal die functie ook na zijn vertrek van het Vechtdal College blijven uitoefenen, omdat hij in Hardenberg blijft wonen.